

GRUPO DE TEATRO:

A duras penas

OBRA: *Abramos la pareja*

REPARTO

SUSANA MANRIQUE:

Araceli Sanz

ROBERTO RIPOLL:

Amando R-Valdepeñas

VOZ:

María Fernández

EQUIPO TÉCNICO

LUZ Y SONIDO:

Daniel Urdiales

José Pedro García

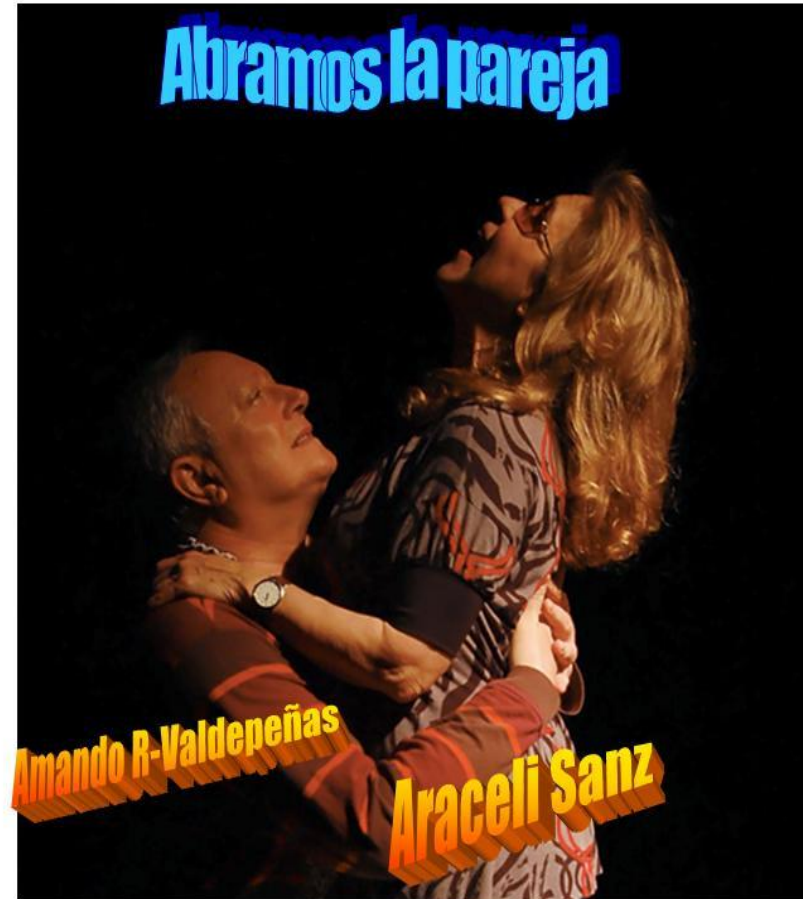
VESTUARIO Y MAQUILLAJE:

Pilar García

DIRECCIÓN

Grupo de teatro "A duras penas"

“Abramos la pareja” es una adaptación realizada por Araceli Sanz y Amando R-Valdepeñas de la obra “Pareja abierta” de Darío Fo y Franca Rame. Representa el desencanto, el egoísmo y la intransigencia de un matrimonio, así como la necesidad que surge de buscar nuevos horizontes que rompan la monotonía conyugal. Estamos ante una ácida reflexión sobre los límites de la vida en pareja con un texto ágil y divertido que toca el supuesto “progresismo” de nuestra sociedad.



GRUPO DE TEATRO:

A duras penas

OBRA: *Abramos la pareja*

REPARTO

SUNANA MANRIQUE:

Araceli Sáenz

ROBERTO RIPOLL:

Amando R-Valdepeñas

VOZ:

María Fernández

EQUIPO TÉCNICO

LUZ Y SONIDO:

Daniel Urdiales

José Pedro García

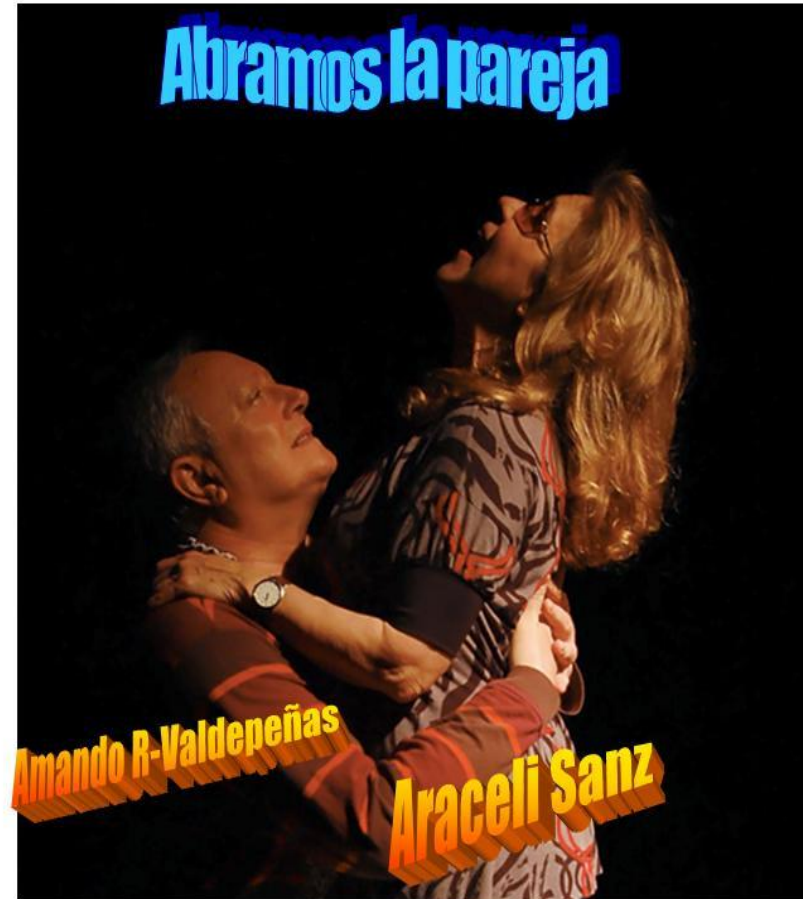
VESTUARIO Y MAQUILLAJE:

Pilar García

DIRECCIÓN

Grupo de teatro "A duras penas"

“Abramos la pareja” es una adaptación realizada por Araceli Sanz y Amando R-Valdepeñas de la obra “Pareja abierta” de Darío Fo y Franca Rame. Representa el desencanto, el egoísmo y la intransigencia de un matrimonio, así como la necesidad que surge de buscar nuevos horizontes que rompan la monotonía conyugal. Estamos ante una ácida reflexión sobre los límites de la vida en pareja con un texto ágil y divertido que toca el supuesto “progresismo” de nuestra sociedad.



GRUPO DE TEATRO:

A duras penas

OBRA: *Abramos la pareja*

REPARTO

SUNANA MANRIQUE:

Araceli Sáenz

ROBERTO RIPOLL:

Amando R-Valdepeñas

VOZ:

María Fernández

EQUIPO TÉCNICO

LUZ Y SONIDO:

Daniel Urdiales

José Pedro García

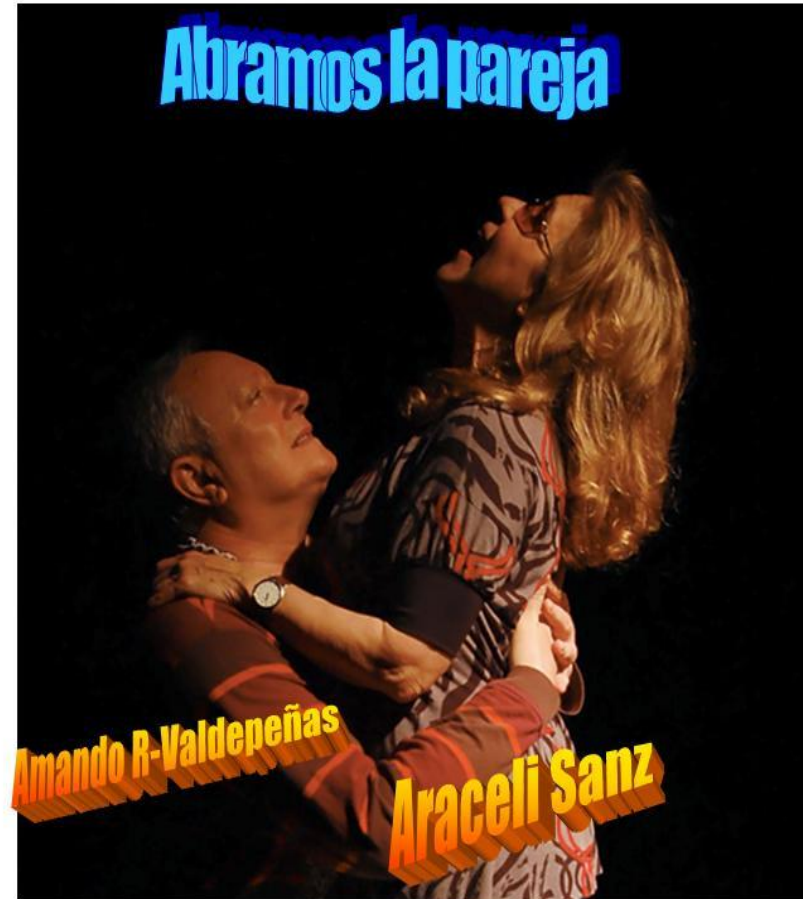
VESTUARIO Y MAQUILLAJE:

Pilar García

DIRECCIÓN

Grupo de teatro "A duras penas"

“Abramos la pareja” es una adaptación realizada por Araceli Sanz y Amando R-Valdepeñas de la obra “Pareja abierta” de Darío Fo y Franca Rame. Representa el desencanto, el egoísmo y la intransigencia de un matrimonio, así como la necesidad que surge de buscar nuevos horizontes que rompan la monotonía conyugal. Estamos ante una ácida reflexión sobre los límites de la vida en pareja con un texto ágil y divertido que toca el supuesto “progresismo” de nuestra sociedad.



GRUPO DE TEATRO:

A duras penas

OBRA: *Abramos la pareja*

REPARTO

SUNANA MANRIQUE:

Araceli Sáenz

ROBERTO RIPOLL:

Amando R-Valdepeñas

VOZ:

María Fernández

EQUIPO TÉCNICO

LUZ Y SONIDO:

Daniel Urdiales

José Pedro García

VESTUARIO Y MAQUILLAJE:

Pilar García

DIRECCIÓN

Grupo de teatro "A duras penas"

“Abramos la pareja” es una adaptación realizada por Araceli Sanz y Amando R-Valdepeñas de la obra “Pareja abierta” de Darío Fo y Franca Rame. Representa el desencanto, el egoísmo y la intransigencia de un matrimonio, así como la necesidad que surge de buscar nuevos horizontes que rompan la monotonía conyugal. Estamos ante una ácida reflexión sobre los límites de la vida en pareja con un texto ágil y divertido que toca el supuesto “progresismo” de nuestra sociedad.

